

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES:

Nombre: Juan Ramón Martín Muñoz
Natural de Madrid, nacido el 17 de marzo de 1958
Taller y Estudio en Madrid, calle Eloisa de la Hera nº 9 Chalet
Teléfono: 913734812 y 686459631
Correo e: kleararquitectura@telefonica.net



TRAYECTORIA

-Arquitecto por la Universidad Politécnica de Madrid y profesor de dibujo y diseño de la Fundación Universitaria CEU San Pablo desde 1987. Estudio de arquitectura, escultura y grabado abierto en Madrid desde 1987. Ha sido alumno de calcografía en el taller de de José Rincón en Madrid.

PREMIOS

Premio: Premio Ángel Herrera 2010 al mejor proyecto docente. Fundación Universitaria CEU San Pablo
Primer premio: Premio Nacional de Escultura Victorio Macho 2010 (Fundación Díaz Caneja) Palencia
Premio: Ángel Herrera a la mejor labor docente 2009 (Fundación Universitaria CEU San Pablo) Madrid
Seleccionado: Premio Internacional Caja de Extremadura 2010
Seleccionado: Bienal Extracultural Bargas 2010 Bargas, Toledo
Finalista: Premio Nacional de Escultura Victorio Macho 2009 (Fundación Díaz Caneja)
Seleccionado: Bienal Mateo Hernández, Béjar
Seleccionado: Premio Ciudad de Parla 2009, Parla, Madrid
Seleccionado: 69 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas
Finalista: Premio Nacional de Escultura Victorio Macho 2008 (Fundación Díaz Caneja)
Premio: Premio Colegio O. Arquitectos de Madrid 2005 Canal de Navalcarbón
Accesit: Premio Arquitectura, O.P. y Urbanismo Ayuntamiento de Madrid 1993

ESCULTURA EN ENTIDADES PÚBLICAS Y PRIVADAS

Ayuntamiento de Palencia: **Habitación vacía**. (Año 2010). Museo Díaz Caneja

Museo de Escultura de Leganés: **Compás**. (Año 2009). Escultura de la serie los muros: las luces y las sombras.

Ayuntamiento de San Agustín del Guadalix: **Puerta de la Sierra**. (Año 2009). Escultura monumental situada en la glorieta de acceso al municipio de San Agustín del Guadalix, Madrid.

Ayuntamiento de Alalpardo-Valdeolmos: **Luna nueva I y II**. (Año 2008)

Fundación Universitaria CEU San Pablo: **Espiral Logarítmica**. (Año 2006)

Ayuntamiento de Las Rozas, Madrid: **Fuente del Principio**. (Año 2001): situada en el canal del Guadarrama. Dehesa de Navalcarbón. Las Rozas, Madrid.

EXPOSICIONES RECIENTES

Septiembre 2010: Exposición colectiva: Ayuntamiento de Parla

Junio 2010: Museo Díaz Caneja, Palencia.

Abril 2010: Museo de Escultura de Bargas.

Febrero 2010: Exposición individual obre reciente Sala Feliciano, C/ Santa Feliciano 9. Madrid

Noviembre 2009: Exposición colectiva: "Bienal Mateo Hernández" Ayuntamiento de Béjar.

Septiembre 2009: Exposición colectiva: Ayuntamiento de Parla

Julio 2009: Exposición colectiva: "Nexus: lenguajes de la abstracción". Galería Orfila. (Madrid)

Junio 2009: Exposición colectiva en la Fundación Díaz Caneja. (Palencia)

Mayo 2009: Exposición escultura: "Los muros y el paisaje". Sala Agustín I., San Agustín del Guadalix (Madrid)

Abril 2009: Exposición Salón de Printemps Franco-Espagnol, Sala Boileau del Museo Matra de Romorantín. Francia

Noviembre 2008: Exposición individual escultura grabado dibujo: "Muros". Sala Rigob. Menchú, Leganés Madrid

Octubre 2008: Exposición individual de escultura grabado y dibujo: "Muros". Sala Espacio Bop. Madrid.

Septiembre 2008: exposición colectiva de escultura y pintura. Museo Municipal de Valdepeñas (Real, 42).

Julio 2008: Exposición colectiva en la Fundación Díaz Caneja. C/ Lope de Vega nº 2 (Palencia).

Abril 2008. Exposición colectiva "la letra dice..." Matadero Madrid y Gijón, Centro de cultura Antiguo Instituto.

Febrero 2008. Exposición individual de escultura grabado calcográfico y dibujo en la sala de exposiciones y conciertos del Ayuntamiento de Valdeolmos-Alalpardo (Madrid).

Noviembre 2007. Exposición individual de escultura, grabado calcográfico y dibujo: "Laberintos Tipografías y Equilibrios" en al sala de exposiciones de la Universidad CEU San Pablo de Madrid

Junio 2007. Exposición colectiva: de grabado calcográfico en la galería de José Rincón, Madrid.